

Reggio Emilia Quattro Castella Albinea. Guastalla Castelnovo ne' Monti Bagnolo in Piano Correggio Salsomaggiore Terme

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO







- SPETTACOLI ·
- **CONFERENZE** •
- **PROIEZIONI** •
- STORIE DI SPORT
 - **MUSICA** •
 - **MOSTRE** •

Marina Lalović, Christian Elia, Helem Nejse, SPID Club - Ismail Barlov, Amel Kapo e Ismail Zulfić, Eric Gobetti, Marco Cortesi e Mara Moschini, Doppelgänger, War Childhood Museum - Ajla Fazlić e Hanan Alić, Anel Džanković, Ado Hasanović, Claudia Tosi, Simona Silvestri, Savino Carbone, Francesco Bini, Silvio Ziliotto

ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:









CON IL PATROCINIO DEL:





















































SABATO 4 OTTOBRE

EX CHIESA DI SAN FRANCESCO strada Gonzaga – Guastalla (RE)

» ore 09.30

TU COSA AVRESTI FATTO?

TRENT'ANNI DOPO COSA ABBIAMO SCEITO?

» dopo lo spettacolo

dialogo con

BIBLIOTECA TEOLOGICA

7 — 15 OTTOBRE

piazza Vallisneri, 1 - Reggio Emilia (RE)

La logica della guerra e le ragioni della pace, corso per docenti su prenotazione organizzato da Granello di Senapa

- info e prenotazioni: info@granello.re.it

CENTRO SOCIALE I BOSCHI via Cavalieri di V. Vento, 36 – Puianello di Quattro Castella (RE)

MEMORIE IN MOVIMENTO intervengono Andrea Cortesi e Tamara Cvetković Iscos Emilia-Romagna

Eric Gobetti storico

Cena a buffet 10€ Prenotazione obbligatoria in Biblioteca a Quattro Castella:

cell. 333 241 8594 (solo messaggi Whatsapp)

SABATO 11 OTTOBRE

BIBLIOTECA COMUNALE P. NERUDA via Morandi 9 - Albinea (RE)

RICIRDANIO SREDRENICA PODSJEANJE Inaugurazione della mostra di **Admir Delić**

nell'ambito della rassegna Arte tra le pagine

Ingresso libero **VENERDÌ 24 OTTOBRE**

» ore 18.30-20.30

via A. Toscanini, 20 - Reggio Emilia

via Boiardo, 44 - Bagnolo in Piano (RE)

SALA CIVICA EX MAKI PUB

SPID Club di Sarajevo Amel Kapo, Ismail Barlov ed Ismail Zulfić A seguire piccolo aperitivo a buffet

CASA DI QUARTIERE ORTI SPALLANZANI

NASTACUNAIS MUSICA E IMPEGNO SOCIALE

CASA DI QUARTIERE ORTI SPALLANZANI

via A. Toscanini, 20 - Reggio Emilia

Talk sul divano con Helem Nejse e Cuult

Ingresso libero

Moderano **Aelvin** e Tamara Cvetković

FARSALL SINZA ALI

Proiezione del film di **Anel Džanković**

Il film racconta la storia dei nuotatori paralimpici e migliori amici,

SABATO 25 OTTOBRE

Ismail Zulfić e Ismail Barlov, che attraverso lo sport abbattono le barriere e ispirano la società. Ismail Zulfić, conosciuto come "la farfalla senza ali", è attivo nel nuoto, nello sci, nello snowboard

Performance musicale di di Sarajevo Ingresso libero

LUNEDÌ 27 OTTOBRE

e rappresentanti di Plivački club SPID di Sarajevo

Progetto Tomorrow together a cura di Fondazione E35

via Milazzo 16 c/o Cisl Emilia-Romagna – Bologna » ore 10.30 FARFALLE SENZA AL

TEATRO BISMANTOVA

Via Roma, 75 – Castelnovo ne' Monti (RE)

SALONE BONDIOLI

MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE

matinée riservato per le scuole superiori (su prenotazione)

TEATRO SAN PROSPERO Via Guidelli, 5 - Reggio Emilia

di e con Marco Cortesi e Mara Moschini

Andrea Cortesi e Tamara Cvetković

MARTEDÌ 7 OTTOBRE

» ore 20.00 SARAJEVO REVINO

Per raccontare la Bosnia ed Erzegovina dopo il Viaggio della memoria

e solidarietà 2025

» ore 11.30

Periodo di apertura della mostra 11 ottobre / 9 novembre 2025

VOCE DE SARAJEVO IN ACQUA SIAMO TUTTI UGUALI Talk con

VENERDÌ 24 OTTOBRE

» ore 21.15

» ore 20.00

e nel ciclismo. Ismail Barlov è vincitore della medaglia d'argento ai Giochi Paralimpici. Incontro con il regista Anel Džanković

Dalle ore 19.00 apericena – prenotazione Whatsapp 366 8766033 (drink&food € 15)

Proiezione del film di Anel Džanković e intervento di Plivački club SPID di Sarajevo Ingresso libero

LA SCELIA E TU COSA AVRESTI FATTO?

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE

E TU COSA AVRESTI FATTO? matinée riservato per le scuole superiori (su prenotazione)

LA SCELTA





GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE

CINEPIÙ

piazzale Riccardo Finzi, 3 - Correggio (RE) » ore 21.00

Claudia Tosi

Proiezione del film di

proteggere la sua Mostar e il Ponte, Mensud è impegnato in una nuova battaglia: trasmettere alle nuove generazioni il senso perduto dell'unità. Divisa e avvelenata dal nazionalismo, Mostar non è più la Montmartre dei Balcani che era prima della guerra, ma due "ghetti" separati da un grande boulevard. Sul campo della sua scuola calcio del Velež, la squadra storica di Mostar, Mensud guida un esercito di ragazzini, ma suo figlio Dženan, uno degli allievi, sogna un ingaggio in Europa e una vita lontana dall'odio. Incontro con la regista Claudia Tosi

Dopo aver combattuto nella guerra di Bosnia-Erzegovina per

Biglietto intero: € 5,50 | Ridotto € 4,00

modera Simona Silvestri

SALA DEL CONSIGLIO COMUNALE piazza Dante, 1 – Quattro Castella (RE)

VENERDÌ 7 NOVEMBRE -

LA CIGALA DI BELCRADO

» ore 20.30

E ALTRI RACCONTI DALL'EST Incontro con Marina Lalović e Christian Elia

Moderano

Tamara Cvetković e Andrea Cortesi

Ingresso libero

Ho conosciuto meglio ciò che era accaduto in ex Jugoslavia soltanto una volta trasferitami dall'altra parte dell'Adriatico. In Italia si parlava

Dubrovnik. A Belgrado gli episodi della guerra che avevano coinvolto le città delle ex repubbliche jugoslave non facevano parte dei nostri discorsi né a tavola, né fra amici. O meglio, si parlava solo ed esclusivamente di Milošević. **SABATO 8 NOVEMBRE**

Agosto, 1993. Bekir Hasanovic scambia una moneta d'oro per la

videocamera con cui, da quel momento, filmerà la via di ogni

giorno a Srebrenica. Ado, figlio di Bekir, parte da queste immagini

piazzale Riccardo Finzi, 3 - Correggio (RE)

CINEPIÙ

DIARI DI MID PADRE

Proiezione del film di

» ore 17.30

Ado Hasanović

e delle pagine dei diari del padre per ricostruirne la figura insieme alla madre Fatima.

modera **Tamara Cvetković**

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE

Biglietto intero: € 5,50 | Ridotto € 4,00

UN'AITRA VOITA MAI DIU

piazzale Riccardo Finzi, 3 - Correggio (RE)

CASA DI QUARTIERE ORTI SPALLANZANI

TEATRO SAN PROSPERO

Via Guidelli, 5 - Reggio Emilia

BIBLIOTECA COMUNALE PABLO NERUDA

via A. Toscanini, 20 - Reggio Emilia

SALA CIVICA "A. CORRADINI"

Via Morandi, 9 – Albinea (RE)

Tamara Cvetković e Andrea Cortesi

Dialogo con

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE

CINEPIÙ

DIAR DI MID PADRE

Proiezione del film di Ado Hasanović

e delle pagine dei diari del padre per ricostruirne la figura insieme alla madre Fatima.

Proiezione del film di

alla madre Fatima.

Ado Hasanović

Biglietto intero: € 5,50 | Ridotto € 4,00

- info e prenotazioni: info@granello.re.it

In collaborazione con Reggio Film Festival

12 — 15 NOVEMBRE – **BIBLIOTECA TEOLOGICA** piazza Vallisneri, 1 – Reggio Emilia (RE) La logica della guerra e le ragioni della pace, corso per docenti su

via A. Toscanini, 20 - Reggio Emilia » ore 19.30

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE -

Agosto, 1993. Bekir Hasanovic scambia una moneta d'oro per la videocamera con cui, da quel momento, filmerà la via di egni-

giorno a Srebrenica. Ado, figlio di Bekir, parte da queste immagini

e delle pagine dei diari del padre per ricostruirne la figura insieme

A seguire apericena – prenotazione Whatsapp 366 8766033 (drink&food € 15)

Incontro con il regista Ado Hasanović

LA SGILA E TU COSA AVRESTI FATTO? matinée riservato per le scuole superiori (su prenotazione)

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE

SABATO 22 NOVEMBRE

NASCONO FIOR BIANCH

via Morandi 9 – Albinea (RE) » ore 11.00 DOVE CALA LARGINIU

SABATO 29 NOVEMBRE

DALKANIKA MIETS GUULT

Alen Dokić alias Doppelgänger

Presentazione del podcast

in collaborazione con Radioflyweb Dalle 20.00 apericena – prenotazione Whatsapp 366 8766033

del genocidio, dell'assedio di Sarajevo, del bombardamento di

Incontro con il regista Ado Hasanović

» ore 20.30

» ore 21.00

Agosto, 1993. Bekir Hasanovic scambia una moneta d'oro per la videocamera con cui, da quel momento, filmerà la via di ogni giorno a Srebrenica. Ado, figlio di Bekir, parte da queste immagini

prenotazione organizzato da Granello di Senapa

modera Tamara Cvetković Ingresso libero

Mostra fotografica di Savino Carbone nell'ambito della rassegna Arte tra le pagine Periodo di apertura della mostra 22 novembre / 28 dicembre 2025

CASA DI QUARTIERE ORTI SPALLANZANI » ore 21.30

Talk e concerto con la partecipazione di

Ingresso libero

TRENT'ANNI DI PACE FREDDA (drink&food € 15)



ALKANIK



3 — 9 DICEMBRE

SCUOLE MEDIE

Salsomaggiore Terme - Quattro Castella - Reggio Emilia

ill, No., Ci. Airri DIRITTI UMANI IN GIOCO

Laboratori riservati alle scuole medie con

Ajla Fazlić e Hanan Alić

Museo dell'Infanzia di Guerra di Sarajevo

Tamara Cvetković e Chiara Cupola Iscos Emilia-Romagna

GIOVEDÌ 4 DICEMBRE

SALA CIVICA "A. CORRADINI"

via Morandi, 9 – Albinea (RE)

» ore 20.30

BOSNIA ED ERZEGOVINA 1995-2025

Con

Ajla Fazlić e Hanan Alić del Museo dell'Infanzia di Guerra di Sarajevo

» a seguire

Presentazione della mostra fotografica

DOVE C'ERA L'ARGENTO NASCONO I FIORI BIANCHI

incontro con

Savino Carbone

fotografo e autore della mostra

Francesco Bini

attivista e sindacalista

Simona Silvestri giornalista

moderano Tamara Cvetković e Andrea Cortesi

SABATO 6 DICEMBRE

CASA DI QUARTIERE ORTI SPALLANZANI

via A. Toscanini, 20 - Reggio Emilia

» dalle ore 17.00

BRANDE SERATA UN'ALTRA VOLTA MAI PIU

» ore 17.00

incontro con il gruppo Bosnia di

Azione Cattolica di Parma e Madonna Pellegrina di Modena

» ore 18.00

THEANTA IN CULTARA LETTERE DEGLI ALUMMI DI REGGIO EMILIA Con il prof. Vittorio Gazzotti

Ajla Fazlić e Hanan Alić

Museo dell'Infanzia di Guerra di Sarajevo

» ore 19.00



TRENT'ANNI DI PACE FREDDA talk sul podcast insieme a

Silvio Ziliotto e Andrea Cortesi

Modera

Tamara Cvetković

» ore 20.30

Cena su prenotazione Whatsapp 366 8766033 (drink&food € 25)

Menu fisso con piatti tipici della Bosnia ed Erzegovina

DAYTON TRENT'ANNI DI PACE FREDDA

podcast originale



 \rightarrow

Dayton, trent'anni di pace fredda.

Il podcast che racconta i protagonisti, i negoziati e le conseguenze degli accordi di pace che trenta anni fa, durante la dissoluzione dell'ex-Jugoslavia, misero fine agli orrori della guerra in Bosnia-Erzegovina.

Prodotto da Radioflyweb, ideato e scritto da **ISCOS Emilia- Romagna** ETS liberamente tratto dal volume Dayton 1995. La fine della guerra in Bosnia Erzegovina e l'inizio del nuovo caos edito da Infinito Edizioni.

La voce in apertura è di Marco Cortesi. Interviste di Andrea Cortesi e Silvio Ziliotto. In regia e al mixer Matteo Cimatti In redazione Vito Di Stasi.

I brani di chiusura sono in collaborazione con il **collettivo Cuult** del Giro del Cielo scs, **Helem Nejse** e **Dubioza Kolective** per amichevole concessione.

Dayton trenta anni di pace fredda è realizzato all'interno del progetto "Un'altra volta mai più – Festival Balkanika 2025" di ISCOS Emilia-Romagna in collaborazione con Regione Emilia-Romagna



Reggio Emilia Quattro Castella Albinea. Guastalla Castelnovo ne' Monti Bagnolo in Piano Correggio Salsomaggiore Terme

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO







Dovevano ancora passare decenni di guerre, devastazioni, massacri, prima che rinascesse un'idea condivisa di Europa. Il grande baratro si stava aprendo, nel nome della Nazione.

(E. Gobetti, Sarajevo rewind, 2014 - sull'attentato di Sarajevo 1914)

Il Festival Balkanika 25 – Un'altra volta mai più è frutto della collaborazione tra diverse realtà del territorio

Ideazione e organizzazione Andrea Cortesi e Tamara Cvetković illustrazioni Zoran Herceg progetto grafico Emanuele Lumini

ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:

























































