Noi che vediamo al di là...
"Scoperte in Trasparenza"

LA TRASPARENZA è...

la proprietà fisica che permette alla **luce** di passare attraverso un **materiale**.

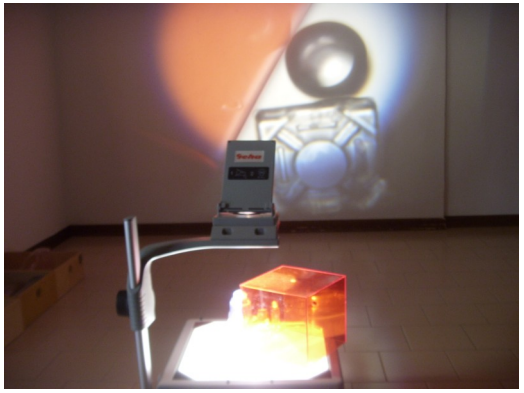
Quando la luce incontra un materiale, può interagire con esso in modi differenti. Queste interazioni dipendono dalla natura della luce e la natura del materiale.

Le onde luminose interagiscono con un oggetto attraverso molti fenomeni; più comuni sono **assorbimento, riflessione,**

trasmissione, rifrazione, diffusione.

Cosa ci hanno suggerito fino ad oggi i bambini della nostra sezione?

A partire dalle loro caratteristiche e soggettività, singole e di gruppo, quali sono le zone di ricerca che pensiamo di esplorare insieme?

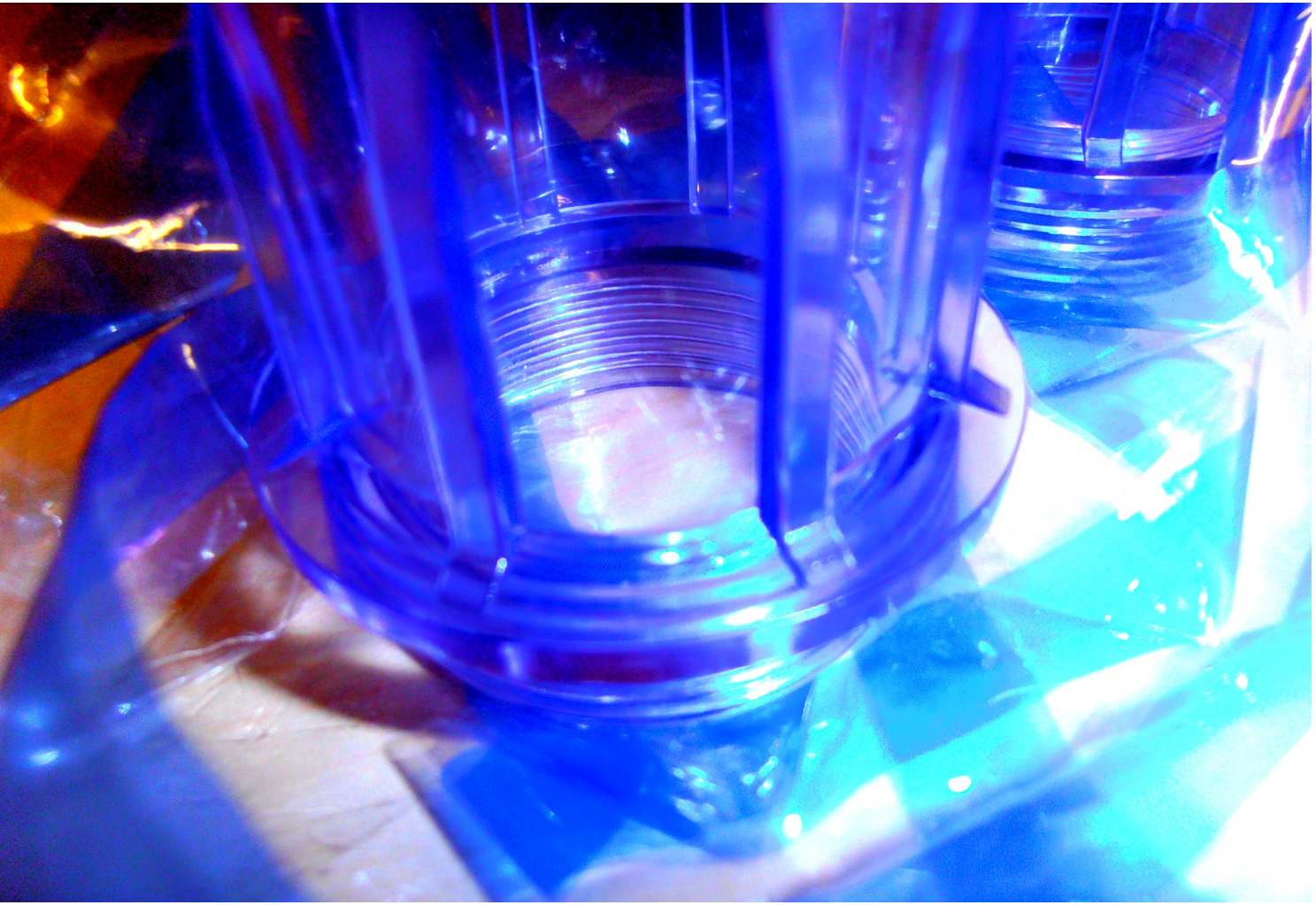


Già dai primi mesi di frequenza al nido e durante l'ambientamento abbiamo notato un forte interesse e una forte attrazione nei bambini per i fogli acetati colorati che trovavano a loro disposizione nel mini atelier di sezione.
Li prendevano, li osservavano, li stropicciavano, se li avvicinavano agli occhi, e coinvolgendo anche altri compagni, davano inizio a questo nuovo "gioco" dove la magia del colore, la *trasparenza* del foglio, e il vedere con i propri occhi cose, persone, oggetti "diversi" suscitava in loro scalpore, entusiasmo e divertimento.
Abbiamo osservato, sollecitato, rilanciato ai bambini i loro stessi pensieri ed insieme a loro abbiamo rappresentato il concetto attraverso il quale i bambini costruiscono la loro capacità di ricerca e conoscenza.

INTRECCI DI LUCE E COLORE

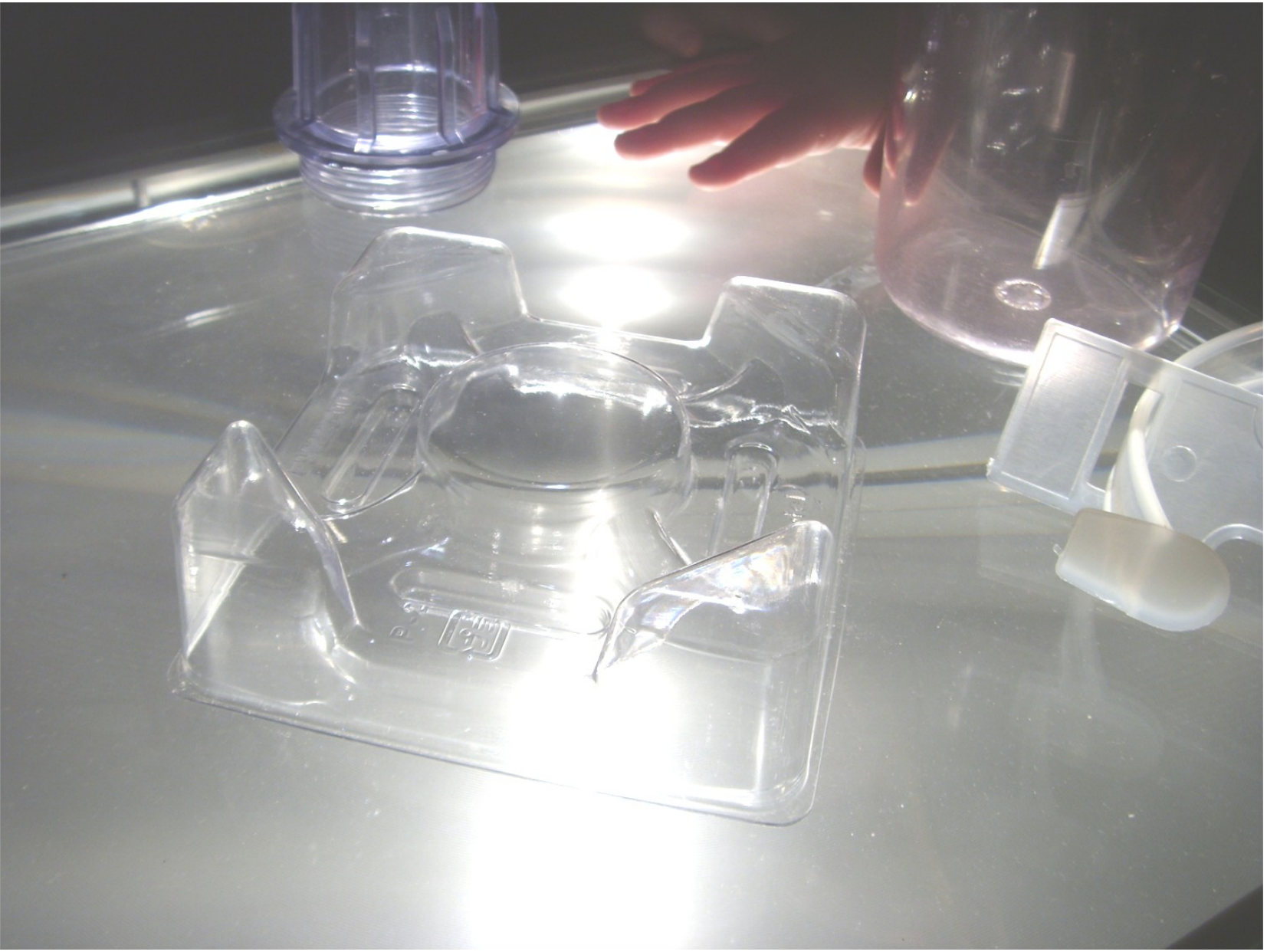
Abbiamo iniziato questa **ricerca** sulla **trasparenza** nel nostro mini atelier proponendo ai bambini l'utilizzo e la scoperta del **tavolo luminoso** che grazie alla sua forte luce ravviva e intensifica i colori degli acetati.
La luce del tavolo luminoso si intreccia con i colori intensificandone la trasparenza; presta ricerche molteplici e molteplici linguaggi.

TRASPARENZA IN COSTRUTTIVITA'



Sulla **pedana della costruttività**, i bambini esplorano i **materiali informali** attraverso la genesi della composizione; una ricerca compositiva con le proprie strategie e finalità. Composizioni che, accostate si integrano, si confrontano, si amplificano per essere ricombinate ancora in altre composizioni, scegliendo sempre sulla base di una **gamma cromatica** (trasparente, trasparente giallo, rosso, verde e blu).

DIALOGHI TRA LUCE E MATERIA



All'interno della sezione abbiamo voluto proporre ai bambini l'utilizzo dei materiali, già proposti inizialmente nello spazio allestito alla costruttività, attraverso la proiezione della **lavagna luminosa.**
La lavagna luminosa incontrando i diversi materiali trasparenti, ne esalta le caratteristiche compositive creando **giochi di luce**.

LUCE… VISIONE… COLORE… OMBRA

Abbiamo attaccato ai vetri degli **acetati** di **varie forme**, anche sovrapponendoli , in modo tale da creare **giochi di colori**.
I **raggi del sole** che penetravano nella nostra sezione, riflettevano su questi acetati e la loro forma e il loro colore veniva **riflessa** sul pavimento.
Una sorta di stupore per il bambino, di magia, che li ha incuriositi e attratti.

REALIZZAZIONE DI UNA VELA

Abbiamo proposto ai bambini **un'attività grafico-pittorica** che aveva come fine la realizzazione di **due tele colorate** da apprendere nella nostra sezione. Abbiamo allestito il cortile della nostra sezione appendendo una tela trasparente.

I bambini avevano a disposizione pennelli e quattro colori a tempera acrilica.

Tracciando **linee**, **segni**, **tracce**, **sfumature** e **sovrapponendo i colori**, hanno creato due grafiche su tela trasparente**.**

I protagonisti:

Barozzi Anna
Biolzi Sofia
Brevini Flavia
Cassano Filippo
Elkhaldi Elias
Fantini Giorgio
Fattori Nicholas
Flagiello Edoardo
Ghizzi Filippo
Guidetti Gianmaria
Romano Francesca
Spallanzani Erika
Sprocatti Alessandro
Tranquilli Sofia

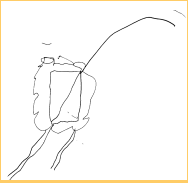
Le educatrici

Giampellegrini Ambra
Ghirelli Giulia

L'ausiliaria di sezione

Incerti Angela

Coordinamento pedagogico

Prandi Roberta
Pedrazzoli Clementina

Sezione
Piccoli-Medi
part-time
a.s 2011-2012
Nido d'infanzia
" l'Aquilone"