



Scuola comunale dell'infanzia  
"il Frassino" Albinea

# INTENTI PROGETTUALI



Insegnanti: Cantarelli Emanuela  
Pinna Angela

Sezione 3 anni A  
Anno scolastico 2014— 2015

# **IDENTITA' DELLA SEZIONE**

La sezione 3 anni A, è composta da 26 bambini:  
15 femmine e 11 maschi.

Di questi 21 provengono da Nidi d'infanzia, mentre 5 di loro non hanno avuto esperienze prescolastiche.

La composizione familiare:

16 hanno un fratello/sorella

4 hanno più di un fratello/sorella

6 sono figli unici

# GLI SPAZI DELLA SEZIONE

La sezione è suddivisa in più spazi caratterizzati:

- Spazio dell'assemblea
- Spazio "costruttività" (con materiale di recupero, legnetti, macchinine, animali, lego ...)
- Lavagna luminosa ( per realizzazione di grafiche e da utilizzare con materiale di recupero trasparente e colorato)
- Spazio per i giochi da tavolo
- Spazio morbido con cuscini, pupazzi e libri, ricavato nel sottoscale : " la tana "
- Spazio mini-atelier
- Spazio per il travestimento dotato di un grande specchio, abiti e accessori, nel soppalco
- Spazio "cucina" per il gioco simbolico imitativo.

# DOCUMENTAZIONE

Oltre al rapporto diretto e verbale con le famiglie nei momenti di accoglienza e ritiro dei bambini, abbiamo un altro tipo di comunicazione visiva attraverso la documentazione, che restituisce alle famiglie il vissuto scolastico dei bambini e i vari percorsi progettuali:

- L'indice visivo progettuale
- L'agenda giornaliera
- Le varie pannellature della sezione
- Pubblicazioni
- Fotografie

Gli strumenti che usiamo per la documentazione sono:

- Macchina fotografica
- Computer
- Videoproiettore
- Agenda e penna (per trascrivere in tempo reale le parole dei bambini e le nostre osservazioni).

# INTENTI PROGETTUALI

La scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze, della convivenza civile, nel rispetto dei tempi di ogni bambino.

- sviluppare la propria identità personale
- acquisire sicurezza e autostima
- acquisire autonomie
- ascolto e comprensione di narrazioni
- partecipare alle attività proposte
- sviluppare il senso di appartenenza alla sezione
- esprimere emozioni e sentimenti
- riordinare il materiale dopo averlo usato
- rispettare il proprio turno nei giochi e nelle attività
- esplorare e manipolare materiali diversi
- capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda e osservazione dei fenomeni atmosferici
- percepire il trascorrere del tempo (passato—presente )
- conoscenza dei colori
- comunicazione attraverso il disegno, la pittura, e altre attività manipolative; utilizzo materiali e strumenti, tecniche espressive e creative
- collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana

## **ANIMALI ...**

Il progetto, rivolto alla scoperta, alla conoscenza e alla valorizzazione degli animali e del ruolo che essi hanno nella vita del bambino, ha come finalità principale di stimolare interesse, curiosità, spirito di osservazione e rispetto verso queste creature che fanno spesso parte del nostro vissuto quotidiano.

Gli animali da sempre incuriosiscono ed attraggono i bambini, sono esseri viventi in grado di interagire con l'uomo attraverso l'empatia, le emozioni, i sentimenti...

Gli animali hanno conquistato un posto molto rilevante nell'immaginario e nel vissuto dei bambini. attraverso i libri, i fumetti, la televisione e il cinema; gli animali hanno saputo catturare i cuori e la fantasia di ognuno.

- Attraverso la lettura di libri, abbiamo la possibilità di raccontare ai bambini piccole storie che descrivono la vita e le abitudini degli animali sia domestici che selvatici, mettendo in risalto le loro caratteristiche .

- E' proprio attraverso la lettura di storie di animali, che abbiamo iniziato il nostro percorso progettuale.

- Sono seguite esperienze di osservazioni dal vero in sezione, di alcuni piccoli animali, anche portati a scuola dai bambini, come per esempio il riccio, le lumache, i coniglietti ...

- Importante l'esperienza proposta in collaborazione con la protezione civile, della presenza in sezione di un cane (Aslam), che aiuta i volontari nei loro interventi.

- Faremo un'uscita presso una fattoria didattica per osservare meglio l'ambiente e le cure che necessitano gli animali che vengono ospitati.

- visione di immagini di animali, con l'aiuto del videoproiettore.
- ogni esperienza è seguita da riflessioni e commenti a grande o a piccolo gruppo
- proveremo a riprodurre graficamente alcuni animali osservati
- faremo riproduzioni plastiche con la creta ...
- faremo giochi di movimento e di imitazione ...
- ascolto del brano di musica classica  
" **il Carnevale degli animali** " di Camille Saint-Saens  
Con interpretazione della musica attraverso il corpo ...

Naturalmente il progetto sarà condotto con la consueta elasticità necessaria ad assecondare interessi, capacità ed esigenze del gruppo dei bambini ...