

INTENTI PROGETTUALI

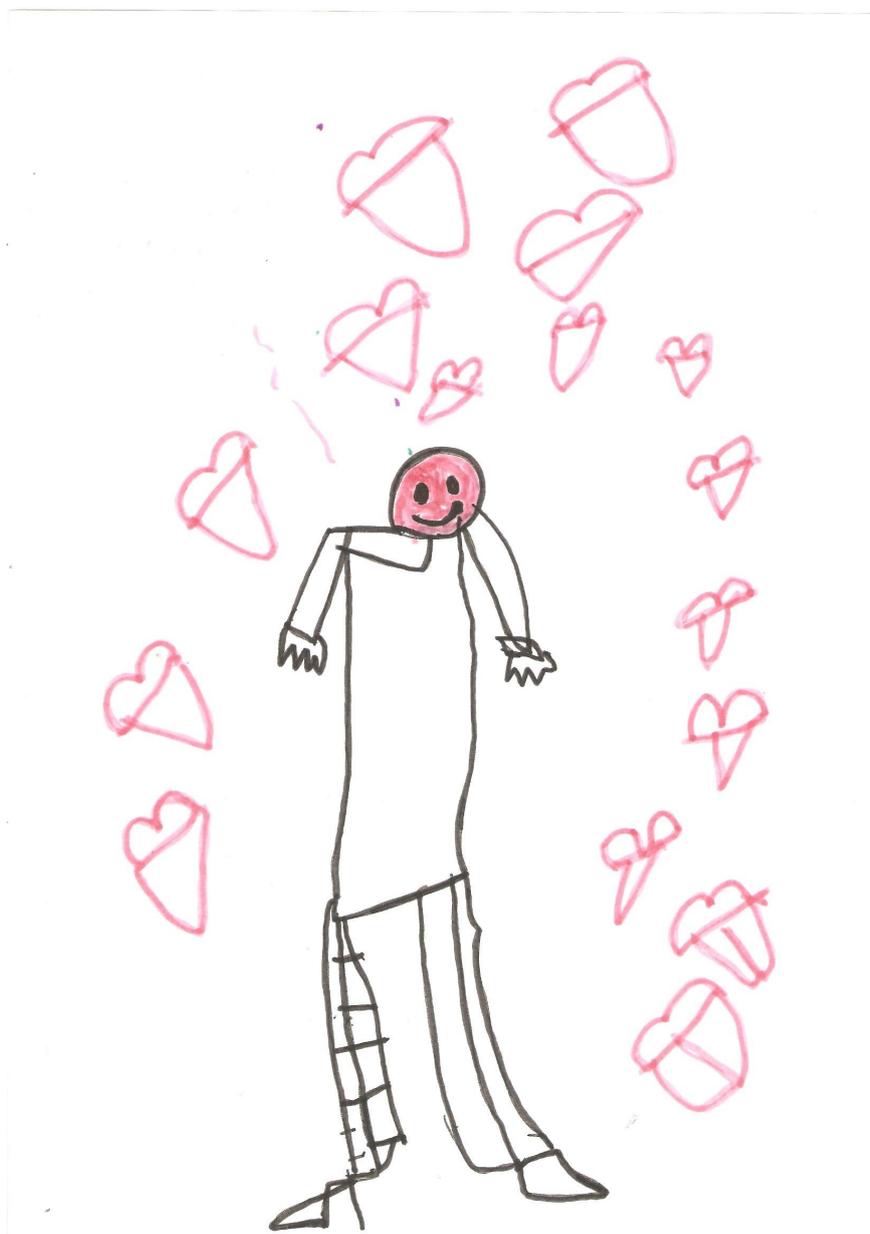
Sezione 5 anni B



Anno scolastico **2014/2015**

Gli obiettivi generali a lungo termine che ci siamo prefissate sono:

- Aumentare il grado di sicurezza e autostima di ogni bambino, per far sì che agiscano in modo autonomo ed indipendente durante le attività proposte.
- Rafforzare il linguaggio verbale attraverso la narrazione e il racconto di sé per facilitare la comunicazione di gruppo.
- Esprimere con linguaggi verbali e non verbali i propri stati d'animo e le proprie emozioni.



LE EMOZIONI...

PREMESSA

Una mattina di Settembre, incuriositi da una maglia piena di cuoricini i bambini ci chiedono: “ Cosa c'è scritto sopra?” , “Love, Amore, ma secondo voi cos'è l'amore?” chiediamo noi, “Quando vedi una persona che ti piace l'amore diventa sempre più grande e scoppia!” Riccardo

Da questo spunto di riflessione sono nate delle conversazioni sull'amore e sulle **EMOZIONI**, “Le emozioni sono nelle mie mani, perché vanno su e vanno nel cervello e mi dicono le cose.” Emma

Non c'è priorità tra sviluppo emotivo e cognitivo :entrambi agiscono parallelamente come strutture inseparabili fin dalle primissime fasi dello sviluppo (J. Piaget)

Il bambino va aiutato a pensare ad esprimere le proprie emozioni, a riconoscere gli stati d'animo, piacevoli o no. Il progetto è articolato su diversi livelli utilizzando vari linguaggi adeguati alle capacità dei bambini e al lavoro svolto nel tempo.

Linguaggio verbale con conversazioni e storie, **linguaggio grafico-pittorico** in atelier con Mirta, **linguaggio creativo, gioco simbolico e drammatizzazione.**

L'obiettivo è quello di aiutare e accompagnare i bambini nella lettura e nella comprensione delle proprie emozioni e di quelle degli altri, attraverso l'intelligenza emotiva si controllano gli impulsi e si modulano i propri stati d'animo.



N.B. questi sono i nostri intenti che devono restare comunque sempre aperti a cambiamenti che i bambini potrebbero suggerire con le loro richieste e proposte durante tale percorso.

ATTIVITA' ESTERNE ED INTERNE ALLA SCUOLA

MUSEI CIVICI. Laboratorio di scrittura creativa

Gennaio 2015: A partire dal 22 gennaio 2015 inizieremo un laboratorio con la compagnia teatrale MA-MI-MO questo laboratorio avrà come obiettivo quello di approfondire il processo di ricerca sulla narrazione di una storia per immagini, una narrazione sempre più svincolata dall'uso della parola. Immagini che attivano il processo interpretativo, provando a ricostruire il senso dei segni rappresentati in scena senza la mediazione del linguaggio verbale.

“Il gioco del teatro è uno strumento di espressione di sé, attraverso l'interpretazione di un personaggio, la protezione di una maschera, di un travestimento, la cornice di una storia.

È un momento di catarsi ed esplosione positiva delle proprie emozioni, dei propri punti di vista, delle proprie interpretazioni. In un contesto protetto.”

Angela Ruozzi, MaMiMò

TEATRO PICCOLO OROLOGIO. Spettacolo a cura della Compagnia MA MI MO':
Mirror

TEATRO CASALGRANDE. Spettacolo di danza e espressione corporea:
Gira e danza il mondo

TEATRO CAVALLERIZZA. Spettacolo preceduto da un laboratorio all'interno della scuola: **La regina delle nevi**



STRUMENTI E DOCUMENTAZIONE

Per dare visibilità alle parole, alle idee, alle fantasie dei bambini e conservare così tracce dei percorsi e delle loro esperienze usiamo strumenti a nostro avviso idonei e che facilitano questo lavoro quali:

Macchina fotografica
Videocamera
Videoregistratore

Registratore
Computer
Televisore

VISIBILITA' ALLA DOCUMENTAZIONE ATTRAVERSO

Giornaliero: strumento di sintesi situato fuori dalla sezione per informare quotidianamente i genitori, attraverso conversazioni, immagini, grafiche, sulle attività svolte.

Pannellature: sono portatrici di tracce per sostenere la memoria individuale e collettiva attraverso la documentazione dei processi di apprendimento e di esperienza dei bambini. Parlano di viaggi, di esplorazioni, di scoperte, di curiosità, di relazioni, di desideri di conoscere.

Pubblicazioni: sono documenti indirizzati alle famiglie come traccia del lavoro annuale, raccontano metodologie e percorsi di esperienze.

Filmato: traccia audiovisiva di un percorso da visionare e commentare negli incontri di sezione.

Power Point: strumento utilizzato negli incontri di sezione che consente di creare presentazioni informatiche multimediali attraverso la realizzazione di diapositive visualizzabili in sequenza sul computer che contengono fotografie, testi, animazioni, suoni.